

## ALGEMENE VOORWAARDEN

### Artikel 1 Definities

1. Your Storyteller, gevestigd te Tilburg, KvK-nummer 76270165, wordt in deze algemene voorwaarden aangeduid als fotografe.
2. De wederpartij wordt in deze algemene voorwaarden aangeduid als opdrachtgever.
3. Met de overeenkomst wordt bedoeld de overeenkomst van de opdracht op grond waarvan fotograaf zich tegen betaling van honorarium en kosten jegens opdrachtgever werkzaamheden voor opdrachtgever verricht en waarbij de algemene voorwaarden van toepassing zijn verklaard.

### Artikel 2 Toepassing

1. Deze algemene voorwaarden zijn van toepassing op alle rechtsbetrekkingen tussen fotografe en een opdrachtgever, inclusief offertes, opdrachtbevestigingen en mondelinge of schriftelijke overeenkomsten, ook na het beëindigen van een overeenkomst, tenzij partijen schriftelijk en uitdrukkelijk van deze voorwaarden zijn afgeweken.
2. Van toepassing is steeds de laatst toegezonden versie van deze algemene voorwaarden.
3. De voorwaarden zijn eveneens van toepassing op handelingen van de door fotografe in het kader van de opdracht ingeschakelde derden.

### Artikel 3 Offertes

1. Indien in de offerte geen aanvaardingstermijn is gesteld, vervalt de offerte na 30 kalenderdagen. Een offerte dient te allen tijde schriftelijk te worden bevestigd.
2. Bij acceptatie van de offerte, wordt automatisch akkoord gegaan met deze algemene voorwaarden.
3. Fotografe kan niet aan haar offerte worden gehouden indien de opdrachtgever redelijkerwijs kon begrijpen dat de offerte, of een onderdeel daarvan, een kennelijke vergissing of verschrijving bevat.
4. Offertes gelden niet automatisch voor vervolgoopdrachten.
5. Al hetgeen buiten het geoffreerde wordt geleverd, wordt beschouwd als meerwerk en als zodanig gefactureerd.

### Artikel 4 Tarieven en betalingen

1. Op de factuur staat de pakketprijs van de gekozen dienst zoals overeengekomen, dan wel een uurtarief met het aantal uren vermeld. Indien er sprake is van meerwerk en/of hogere kosten tijdens of na een fotoshoot, welke noodzakelijk waren, komen deze kosten of vergoeding voor meerwerk voor rekening van de opdrachtgever. Dit wordt altijd tijdens of na de shoot door de fotografe met de opdrachtgever gecommuniceerd.
2. Fotografe is gerechtigd een aanbetaling te verzoeken. Tenzij anders overeengekomen, wordt het overige deel van de betaling in 1 x voldaan.
3. De factuur wordt binnen 7 dagen na de factuurdatum betaald door de opdrachtgever. De opdrachtgever dient de factuur na ontvangst te controleren op eventuele onjuistheden.

4. De bij het aangaan van de overeenkomst overeengekomen tarieven zijn gebaseerd op het op dat moment gehanteerde prijspeil. De fotografe heeft het recht informatie wat betreft tarieven en afspraken ten alle tijden aan te passen.

5. Indien de fotografe het verschuldigde bedrag niet binnen de genoemde termijn heeft ontvangen, is de opdrachtgever 2% van het factuurbedrag extra verschuldigd.

6. Indien de opdrachtgever in gebreke of in verzuim is in de nakoming van zijn verplichtingen, komen alle redelijke kosten ter verkrijging van voldoening buiten rechte voor rekening van de opdrachtgever.

#### **Artikel 5 Wijziging, annulering en overmacht**

1. In het geval van onvoorziene omstandigheden heeft fotografe de mogelijkheid een shoot te onderbreken, verplaatsen of annuleren. Van onvoorziene omstandigheden is onder meer sprake in geval van ziekte, extreme weersomstandigheden en omstandigheden die zich voordoen met betrekking tot materialen welke voor een behoorlijke uitvoering van de overeenkomst noodzakelijk zijn. Hierdoor zal de fotografe niet aan de afspraak kunnen voldoen. De fotografe kan tips geven over eventuele alternatieve fotografen in het geval dat de fotoshoot niet verzet kan worden.

2. In geval van annulering van de opdracht door de opdrachtgever, heeft de fotografe het recht op de 20% van de overeengekomen vergoeding, in verband met misgelopen inkomsten.

3. In geval van overmacht is fotografe gerechtigd haar werkzaamheden te onderbreken, verplaatsen of annuleren. Van overmacht is onder meer sprake indien de uitvoering van de overeenkomst, al dan niet tijdelijk, wordt verhinderd door omstandigheden waar fotografe redelijkerwijs geen invloed op uit kan oefenen, zoals ziekte, ongevallen of brand.

#### **Artikel 6 Aansprakelijkheid schade**

1. Fotografe is niet aansprakelijk voor schade die voortvloeit uit deze overeenkomst, tenzij de schade opzettelijk of met grove schuld is veroorzaakt.

2. Fotografe is niet aansprakelijk voor schade ontstaan doordat zij is uitgegaan van door of namens opdrachtgever verstrekte onjuiste of onvolledige gegevens.

3. Fotografe is niet aansprakelijk voor verlies, diefstal of beschadigingen van persoonlijke eigendommen van opdrachtgever gedurende een shoot op locatie.

#### **Artikel 7 Auteursrecht, licentie en publicatie**

1. De rechten op de door fotografe aan opdrachtgever ter beschikking gestelde materialen en content berusten bij fotografe. Het is opdrachtgever nadrukkelijk niet toegestaan het materiaal en verstrekte documentatie te verveelvoudigen, openbaar te maken of aan derden beschikbaar te stellen zonder voorafgaande toestemming.

2. Indien foto's commercieel gebruikt wensen te worden, dient de leverancier toestemming te verkrijgen van fotografe.

3. Opdrachtgever is niet gerechtigd aangeleverd beeldmateriaal te bewerken of uit te snijden. Dit omvat tevens het plaatsen van tekst over foto's of het gebruiken van Instagram filters.

4. Opdrachtgever dient, bij gebruik van aangeleverde foto's op social media, naam van fotografe te vermelden en fotografe te taggen. Dit geldt tevens voor familieleden en andere derden die de foto's op social media plaatsen.

5. Met het aangaan van de overeenkomst geeft de opdrachtgever fotografe toestemming het beeldmateriaal te gebruiken voor zakelijke en commerciële doeleinden zoals advertenties, social media, tijdschriftartikelen, drukwerk, beursmateriaal, portfolio en demonstratiemateriaal, tenzij hier voorafgaand aan de shoot uitdrukkelijk bezwaar tegen wordt gemaakt.

6. Bij inbreuk op het auteursrecht komt fotografe een vergoeding toe ter hoogte van tenminste driemaal de door haar gebruikelijk gehanteerde licentievergoeding voor een dergelijke vorm van gebruik, zonder enig recht te verliezen op vergoeding van overige geleden schade.

### **Artikel 8 Levering**

1. Fotografe spant zich in de gewenste foto's zo spoedig mogelijk aan te leveren. Hierbij dient de geschatte leveringstermijn die partijen overeenkomen in acht te worden genomen. Aan deze schatting kunnen echter geen rechten worden ontleend.

2. Fotografe maakt, bewerkt en selecteert foto's naar eigen inzicht. Geselecteerde foto's worden bewerkt volgens de normale standaarden. Opdrachtgever verklaart bekend te zijn met de stijl van fotografe.

3. Foto's worden in hoge resolutie en digitaal verzonden.

4. Fotografe levert geen ongeselecteerd en/of onbewerkt (RAW) fotomateriaal.

### **Artikel 9 Klachten**

1. Opdrachtgever is verplicht om klachten over geleverde diensten binnen 7 kalenderdagen na het ontstaan van de klacht schriftelijk en gemotiveerd kenbaar te maken aan fotografe.

2. Het indienen van een klacht schort de betalingsverplichting niet op.

3. Na ontvangst van de klacht wordt er door de fotografe bekeken in hoeverre een financiële tegemoetkoming of herhaling van de fotoshoot een mogelijkheid is.